

● 柳家 三之助 (落語)

1999年ニッ目昇進「柳家三之助」と改名する
2010年真打昇進
2004年に始まった自身の独演会『三之助をみたいかい?』は他の講演活動とは一線を画し規模よりも継続性や生の高座の醍醐味を伝えることに重きを置いている。その考えに賛同したファンは多く内外で活躍。又、趣味の旅客機好きが高じて「オールフライトニッポン」ANAの女性たちオールフライトニッポン②」を出版し評判を呼び書店でのトークショーも各地で行われた。落語協会所属。銚子ふるさと大使。

● 鬼山、巧 & 久保直子 (ハーブ、尺八&パーカッション)

久保直子 (ハーブ)

国立音楽大学器楽学科ハーブ科卒業。ワールドハーブコンGRESS (ウイーン) で、ポピュラージャズ部門に日本唯一の代表として演奏する。邦楽とのジョイントを試みるなど、高い評価を得て、文化庁・文部省後援によるオリニピックの折の「ジャパンカルチャーミーティング・アトランタ大会」に日本代表として出演する。また、天皇陛下、後に皇后陛下両御前での演奏をはじめ、代表的歴代有名歌手 (美空ひばり他) のレコーディングハーブ伴奏や、日本歌手協会コンサート、ラテンディナーショー、芝居伴奏まで幅広いジャンルで活躍している。

大由 鬼山 (尺八)

古典を基に動的・働動的尺八音楽を追求。尺八のもつ可能性の限界を求めて、邦楽器以外のジャズ・ロック・クラシック・民族音楽等々の異分野セッションに積極的に参加。野性尺八と自ら名乗り、演奏する場所や条件にこだわらず、あらゆる分野での尺八活動を国内外を問わず展開中。

武井 功 (パーカッション)

東京パーカッショングループをはじめ、しばたはつみ、香西かおり、瀬川瑛子のステージでの演奏、サルサバンド等でライブ活動をする他、有馬徹ノーチェ・クバーナにも在籍。「LIBERACION」、「DRASCO」、「トリオ・ラ・カーニャ」等のバンド活動とともに、テレビの音楽番組で演奏、活躍中。

● 金井 早苗 (ハーブ)

ハーブをヨセフ・モルナル氏に師事。
上野学園大学器楽学科ハーブ専攻卒業後、ジャズハーピストとして活躍する。ハーブの流れる様な演奏法に加え、ハーピストでは珍しいアタックの強さリズム感、表情豊かなプレイ、独自に考案したテクニックは類がなくアクティブなパフォーマンスには定評がある。皇后陛下御前演奏をはじめアメリカで開催された「インターナショナルジャズポップスハーブフェスティバル」にゲスト出演。ジャズ本場の地に於いて好評を博す。現在、「サルテ竹芝」「母屋虎幻庭」のレギュラー演奏での音楽コーディネーターを務めている。日本ハーブ協会理事



● Café de la Harp (3台ハーブ)

HIROKO (斎藤 寛子 / リーダー)

Hiroko (安井 弘子) Yuki (入之内 由紀)

日本ハーブ協会のコーディネートによって2001年、3台ハーブによる「Café de la Harp (カフェ・ドゥ・ラ・ハーブ)」が誕生。クラシック、ロック、ポップスなど幅広いジャンルの曲を3台のグランドハーブならではの創作アレンジと自在な演奏スタイルで活動を続ける、日本でも珍しいハーブアンサンブル。メンバー3人によるエネルギー溢れる楽しいステージは話題を集め、テレビ朝日『題名のない音楽会 21』始め、NHK、FM 東京などメディアにも出演。2014年6月米国ニューオリンズで開催された「Harp Carnival (ハーブカーニバル)」に出演。同月カリフォルニア州サンノゼにて公演。2015年8月香港で行われたArizona Harp Experienceハーブキャンプにて演奏。国内、海外共に高い評価を受けている。

● 三村 清順 & 三村 総撤 (ハーブ & ホルン)

三村 清順 (ハーブ)

1969年陸上自衛隊中央音楽隊所属。国賓歓迎儀式をはじめ各種コンサート、各国VIPの晩餐会演奏に従事。また「国際ハーブフェスティバル」にも度々ソリストとして演奏。編曲では2001年小林研一郎氏の作曲「パッサカリヤ」を吹奏楽版に編曲。小林氏立会いのもと世界初演 (トリフォニーホール) 他、編曲多数。2008~2009年奈良・国立正倉院復元楽器「箜篌 (くご)」の奏者としてコンサートに参加 (TV放映)。2010年8月定年退職後はソロ、吹奏楽、オーケストラ、オペラ等の活動中。2011年東京藝術大学別科ハーブ科修了。ハーブをヨセフモルナル氏 (手ほどきから)、木村茉莉氏に師事。現在、青山ハーブ株式会社顧問として全国で「吹奏楽におけるハーブセミナー」の演奏と指導を開催。同時に日大芸術学部ハーブ奏者を務める。2011年叙勲において天皇陛下より勲章拝受。

三村 総撤 (ホルン)

埼玉県和光市出身。13歳よりホルンを始める。埼玉県立芸術総合高等学校音楽科卒業。東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。同大学院音楽研究科修士課程修了。現在、日本センチュリー交響楽団団員。これまでにホルンを須山芳博、守山光三、西條貴人、日高剛、五十畑勉の各氏に師事。Wind Quintet SONORITÉ、B/Rass. 各メンバー。オーケストラプレイヤーと並行して、編曲・ジャズの活動にも力を入れている。

● Stress Free (ハーブ & フルーツ)

小林 秀吏 (ハーブ)、矢島 絵里子 (フルート)

StressFree はその名の通り「音楽の力でお客様のストレスをフリーに」をモットーに活動するハーブ & フルーツデュオです。2011年に結成。ハーブとフルート... 二つの楽器が持つクラシックのイメージを覆す幅広いパトリーと非日常を感じさせる衣装・演出で、お客様にときめき・感動・癒しをお届けいたします。2015年10月に1stアルバム「StressFree~愛の讃歌~」をリリース。全国各地で演奏を展開中!

会場 MAP



交通のご案内
東急目黒線 武蔵小山駅 徒歩 10分
東急池上線 戸越銀座駅 徒歩 10分
〒142-0063 東京都品川区荏原 4-5-28

チケットのお申込は日本ハーブ協会まで

下記の電話、FAX、メールにてお申込の上、代金を下記口座にお振込ください。ご入金を確認後チケットを郵送致します。

TEL : 03-6426-8876
FAX : 03-6426-8071
mail : info@harp-japan.com

☆住所・電話・お名前・枚数をお知らせください。

電話受付時間

10~17時 (月、火、木、金)
10~13時 (水)

日本ハーブ協会

■郵便振替口座

00110-1-164318

■三井住友銀行 目黒支店

普通 4207346

※振込手数料はご負担ください

●お申込後のキャンセルはできません。